

《 SMF TAKARABUNE-EXHIBITION 2018 》 ENTRY SHEET

SMF 宝船展 2018 出品票 (夢のシート・アートプロジェクトの素) キャプション

Name 作家名: 佐藤仁美

Title of the project (work) プロジェクトまたは作品タイトル:

Sense of Field (東京/イタリア・ボローニャ)
Light of Temple (東京)

Year of realization 実現(予定)年: 2015年
2017年

Description プロジェクトまたは作品についての記述:

2015年 武蔵野美術大学の修了作品として制作。光に触れることを目指したインスタレーションで多くの方に体験していただきました。2016年には、世界的に影響のあるニュースサイトdesignboomの年間トップ入りしたことで注目を集め、2017年 イタリアボローニャで展示が始まりました。THE WALL展 2018年 5月6日まで開催されます。

2017年 東京都住吉に建てられたお寺。
猿江妙寿寺別院の本堂には1.2mもの吹き抜けと天窓があります。
そのトップにあたる部分に半透明の布を覆い、手でゆがみを加えた反射板を天窓の周囲に設置しました。太陽の光が差し込むと反射板から布へ、光の存在をより感じることができる光が現れます。また時間によって季節によって光の表情が変わります。

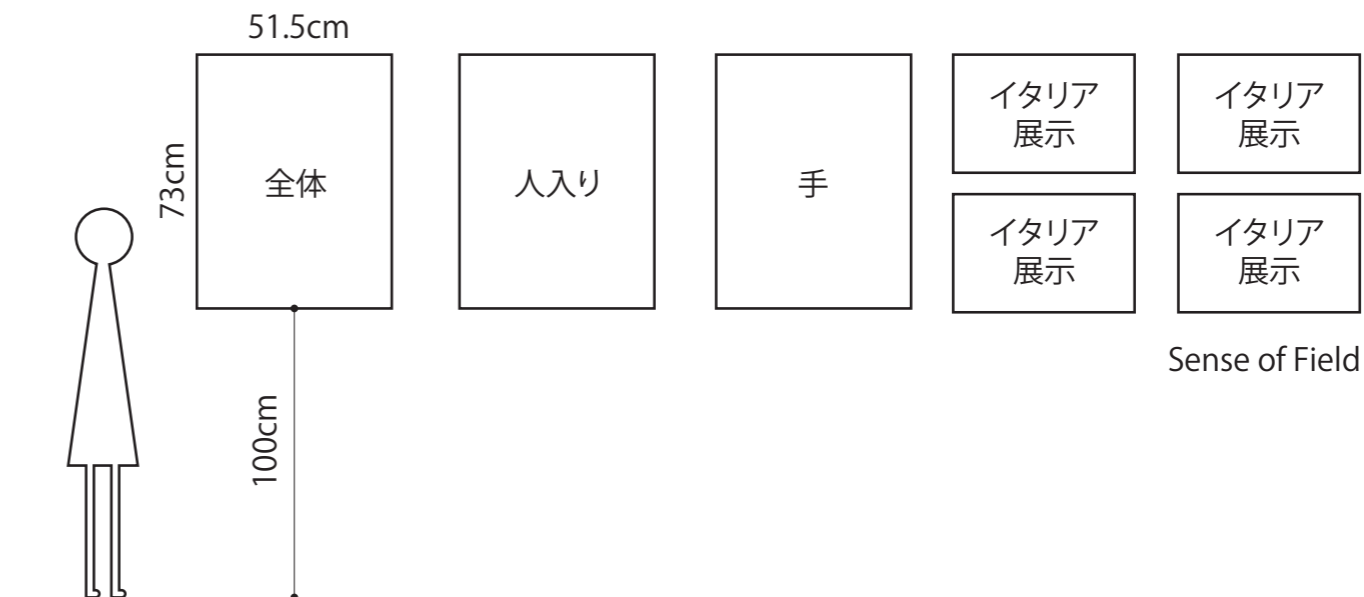


《 SMF TAKARABUNE-EXHIBITION 2018 》 ENTRY SHEET

SMF 宝船展 2018 出品票 (夢のシートアートプロジェクトの素) 作品イメージ

Reference images (drawings, photos, models) 参考図版 素描、写真、模型など:

A3~A1/パネル



Sense of Field



Light of Temple

